



**Bachelier éducateur spécialisé en activités
socio-sportives**

PRESENTATION DE LA FORMATION ET DU PROFIL D'ENSEIGNEMENT

Année académique 2020-2021

1. Identification de la Haute Ecole

1. Nom de la Haute Ecole : **Haute Ecole Libre Mosane (HELMo)**
2. Adresse du siège social : **Mont St-Martin 41 - 4000 Liège**
3. Réseau : **Libre Confessionnel**

2. Identification de la formation

1. Intitulé de la section concernée : **Educateur spécialisé en activités socio-sportives**
2. Localisation de la formation : Rue d'Harscamp, 60c 4020 **LIEGE**
3. Classement de la formation :
 - a) Enseignement supérieur de type **court**
 - b) Secteur : **Sciences humaines et sociales**
 - c) Domaine : **Sciences psychologiques et de l'éducation**
 - d) Grade académique : **Bachelier (niveau 6)**

3. Présentation générale de la formation et du profil d'enseignement

Le Bac « Educateur en activités socio-sportives », forme des spécialistes de l'animation socioculturelle et sportive. Il vise à former des professionnels qui s'appuieront sur une démarche d'animation fondée sur la méthodologie professionnelle du projet, l'analyse des besoins, l'art du travail en groupe, l'action collective et l'agir avec.

Cette formation se donne comme finalité de former des travailleurs du social qui participeront au développement du pouvoir d'agir des groupes, des collectivités et des personnes. L'éducateur en activités socio-sportives va (re-)créer du lien social en co-construisant des projets, en vue d'une émancipation, sur les plans culturel, sportif, durable, inclusif et politique. Il tend à être un accompagnateur de changement social.

L'éducateur en activités socio-sportives met en place des projets déployant des activités ludiques, sportives, multimédias, culturelles et d'expression.

Il sera sensibilisé à la diversité des secteurs dans lesquels il pourra intervenir : les organisations et fédérations de jeunesse, les mutualités, l'accueil extra-scolaire, l'insertion sociale et professionnelle, les mouvements d'éducation permanente, les secteurs du handicap et de la santé mentale, les centres sportifs, le secteur du tourisme à finalité sociale, les maisons de jeunes, les bibliothèques, les centres d'expression et de créativité, les centres culturels.

La formation comporte des unités d'enseignement qui allient des aspects théoriques et des cours techniques ainsi que des stages. Elle est résolument tournée vers la pratique professionnelle, progressive et intégrée. L'analyse de l'activité déployée durant les trois années de stage permet à l'étudiant de construire une identité professionnelle nécessaire à l'exercice du métier.

Les activités d'apprentissage s'organisent en unités d'enseignement rassemblant cours et ateliers autour de mêmes acquis d'apprentissages, thèmes ou activités communes.

4. Référentiel de compétences

Référentiel de compétences : Educateur en activités socio-sportives

Cp 1 – Etablir une communication professionnelle

- 1/ Utiliser avec pertinence le langage professionnel d'un secteur biomédical, social, éducatif et sportif
- 2/ Recueillir, traiter et transmettre les informations
- 3/ Identifier et utiliser les techniques de communication adéquates
- 4/ Faciliter la communication et les échanges
- 5/ Rédiger, synthétiser et argumenter

Cp 2 - Interagir avec son milieu professionnel

- 1/ S'inscrire dans le projet institutionnel et y participer de manière active
- 2/ Créer des projets en fonction de la société et de l'institution
- 3/ Assurer une fonction d'interface entre les individus, les professionnels et la société
- 4/ Travailler avec l'équipe interdisciplinaire
- 5/ Se positionner au sein d'une équipe
- 6/ S'adapter à la diversité des milieux, des publics, des moyens et des contextes

Cp 3 – Inscrire sa pratique dans une réflexion critique, citoyenne et responsable

- 1/ Mobiliser et approfondir les ressources du savoir concernant l'être humain notamment en rupture physique, psychique et /ou sociale
- 2/ Porter un regard critique sur ses connaissances, ses actions et les relations face à la complexité de terrain
- 3/ Intégrer le feed-back d'une expérience, la créativité, dans la construction de projets professionnels
- 4/ Respecter et transmettre les valeurs de citoyen responsable et humaniste et mettre en œuvre une éthique relationnelle
- 5/ Respecter les règles de déontologie et du secret professionnel
- 6/ Utiliser une démarche scientifique
- 7/ Faire évoluer sa pratique et son identité professionnelle par des formations continues

Cp 4 – S'engager dans la profession sur base d'une connaissance de soi

- 1/ S'autoévaluer pertinemment dans le but de progresser
- 2/ Travailler le lien entre réactions corporelles et vécu émotionnel pour soi-même
- 3/ Identifier et expliciter les valeurs et principes qui guident sa propre action
- 4/ Intégrer le facteur d'incertitude de l'intervention socio-éducative
- 5/ Prendre conscience de ses compétences et de ses limites

Cp 5 – Créer, recréer et/ou entretenir le lien de l'individu avec lui-même, les autres, le groupe, l'institution et la société par le mouvement et les outils socio-sportifs

- 1/ Identifier et travailler le lien entre réactions corporelles et vécu émotionnel chez l'individu à travers le corps et le mouvement
- 2/ Organiser et évaluer des activités sociales et sportives pour un individu ou un groupe en s'appuyant sur les fondements scientifiques du corps en mouvement
- 3/ Utiliser les connaissances psychosociales pour gérer un groupe de manière optimale
- 4/ Accompagner la personne dans ses contacts avec les institutions
- 5/ Donner un cadre dans le respect des règles édictées par la société

6/ Apprendre ou réapprendre à l'individu à être un acteur social, lui proposer des situations de microsociété transposées dans des activités physiques

Cp 6 – Elaborer et mettre en œuvre des interventions adaptées à un projet de vie et à la santé

- 1/ Promouvoir l'autonomie et l'épanouissement de la personne
- 2/ Identifier les fragilités et les ressources de l'individu et reconnaître ses besoins
- 3/ Utiliser et ajuster divers outils de médiation corporelle pour faire prendre conscience à l'individu de ses ressources personnelles et de son projet de vie
- 4/ Créer et adapter des projets de promotion de la santé en s'appuyant sur des données de sciences biomédicales, sociales et de psychopédagogie
- 5/ Créer un contexte favorable au bien-être corporel, au plaisir et à la santé physique dans l'optique du développement global de l'individu.

5. Structure des unités d'enseignements

BLOC 1

1er Quadrimestre

UE 1/1

<i>Espaces et cultures de l'animation</i>	H/A	EC
Pratiques et métier de l'animation	30	2
Techniques artistiques et d'expression	30	2
Techniques corporelles	30	2
Total des heures de l'UE :	90	6

UE 1/2

<i>Groupes</i>	H/A	EC
Introduction à la psychologie sociale	30	2
Dynamique de groupe	30	2
Méthodes d'observation	30	2
Total des heures de l'UE :	90	6

UE 1/3 (*)

<i>Education en santé</i>	H/A	EC
Questions médico-sociales	60	
Education à la santé	30	
Total des heures de l'UE :	90	6

UE 1/4

<i>Communication relationnelle 1</i>	H/A	EC
Communication relationnelle 1	30	2

1er et 2e Quadrimestres

UE 1/5 (*)

<i>Pratiques professionnelles 1</i>	H/A	EC
Stage 1	125	
Ateliers d'analyse des pratiques 1	21h/Gr	
Suivi individuel de stage 1	1h/étud.	
Supervision de stage 1	1h/étud.	
Total des heures de l'UE :	148	16

Prérequis pour l'UE 2/5

Corequis

UE 1/6 (*)

<i>Portfolio et société 1</i>	H/A	EC
Sociologie des organisations	30	
Introduction aux politiques sociales sportives et culturelles	30	
Atelier construction portfolio et APF 1	15	
APF 1	30	
Total des heures de l'UE :	105	8

Prérequis pour l'UE 2/6

2e Quadrimestre

UE 1/7 (*)

<i>Corps et mouvement</i>	H/A	EC
Science du mouvement 1	30	
Découverte de techniques sportives	30	
Psychomotricité	30	
Total des heures de l'UE :	90	6

UE 1/8 (*)

<i>Comprendre un projet en travail social</i>	H/A	EC
Questions de multiculturalité	30	
Education aux médias	30	
Initiation à la méthodologie du projet	30	
Le lien social en questions	30	
Communications autour d'un projet	30	
Total des heures de l'UE :	150	10

Prérequis pour l'UE 2/9

Total Heures : 793

Total EC : 60

BLOC 2

1er Quadrimestre

UE 2/1 (*)

Comprendre l'animation sociale	H/A	EC
Psychologie sociale	15	
Animation de groupe	30	
Animations de sports et jeux	30	
Total des heures de l'UE :	75	6

UE 2/2 (*)

Sport et sécurité	H/A	EC
Brevet européen de premier secours	15	
Total des heures de l'UE :	15	2

UE 2/3

Cultures	H/A	EC
Politiques culturelles	15	2
Histoire et découverte des arts	30	2
Action culturelle et pratiques artistiques	30	2
Total des heures de l'UE :	75	6

UE 2/4

Identités contemporaines	H/A	EC
Identités contemporaines: les publics	30	2

UE 2/5

Communication relationnelle 2	H/A	EC
Communication relationnelle 2	15	2

Total Heures : **758**

Total EC : **60**

1er et 2e Quadrimestres

UE 2/6 (*)

Pratiques professionnelles 2	H/A	EC
Stage 2	205	
Ateliers d'analyse des pratiques 2	25h/Gr	
Suivi individuel de stage 2	2h/étud	
Supervision de stage 2	1h/étud	
Total des heures de l'UE :	233	18

Préquis pour l'UE 3/4

UE 2/7 (*)

Portfolio, philosophie et déontologie 2	H/A	EC
Atelier construction portfolio et APF 2	15	
APF 2	30	
Philosophie : corps et société	30	
Questions éthiques et déontologiques	30	
Total des heures de l'UE :	105	8

Préquis pour l'UE 3/5

UE 2/8 (*)

Elaborer un projet en travail social	H/A	EC
Méthodologie du projet	75	
Action collective et changement social	30	
Total des heures de l'UE :	105	8

Préquis pour l'UE 3/2

Corequis

2e Quadrimestre

UE 2/9

Comprendre l'individu	H/A	EC
Psychologie du développement	30	3
Questions de santé mentale	30	3
Total des heures de l'UE :	60	4

UE 2/10(*)

Sports pour tous	H/A	EC
Science du mouvement 2	15	
Techniques sportives pour tous	30	
Total des heures de l'UE :	45	4

BLOC 3

1er Quadrimestre

UE 3/1 (*)

<i>Réaliser un projet culturel d'intervention dans l'espace public</i>	H/A	EC
Coordination de l'intervention dans l'espace public	30	
Travail social communautaire	30	
Atelier "Danse et Théâtre"	30	
Atelier "Musique et Ecriture"	30	
Total des heures de l'UE :	120	8

UE 3/2 (*)

<i>Créer un projet social durable</i>	H/A	EC
Projet, subventions et comptabilité	30	
Sports équitables	30	
Jeux équitables	30	
Projet et écriture multimédia	30	
Projet social contemporain	30	
Total des heures de l'UE :	150	10

UE 3/3

<i>Communiquer entre individus</i>	H/A	EC
Médiation	30	2
Communication relationnelle approfondie	30	2
Développement psychocorporel de l'animateur	15	2
Total des heures de l'UE :	75	6

(*) UE avec évaluation intégrée (cote unique)

1er et 2e Quadrimestres

UE 3/4 (*)

<i>Pratiques professionnelles 3</i>	H/A	EC
Stage 3	334h	
Atelier d'analyse des pratiques 3	33h/Gr	
Suivi individuel de stage 3	1h/étud	
Supervision de stage 3	1h/étud	
Total des heures de l'UE :	369	20

Corequis



UE 3/5 (*)

<i>Portfolio 3</i>	H/A	EC
Atelier construction portfolio et APF 3	15	
APF 3	30	
Comité d'accompagnement portfolio	3h/Etud.	
Total des heures de l'UE :	48	16

Total Heures : 762

Total EC : 60

Formation Animateurs

	H.	EC
Total Bloc 1	793	60
Total Bloc 2	758	60
Total Bloc 3	762	60
Total Formation	2313	180

Motivation des unités d'enseignement non quadrimestrialisées

Bloc 1 :

Les UE 1/5 et 1/6 sont liées au stage, elles débutent à la fin du premier quadrimestre, après des apprentissages théoriques et méthodologiques (en lien avec l'immersion sur le terrain professionnel) de début d'année et se poursuivent au début du second quadrimestre.

Bloc 2 :

Les UE 2/6, 2/7 et 2/8 sont les UE où se nichent le stage, les activités d'intégration des apprentissages 'professionnels et l'élaboration d'un projet en travail social'. Vu le nombre d'heures consacrées au stage et à la méthodologie du projet, il y a étalement sur deux quadrimestres.

Bloc 3 :

Les UE 3/4 et 3/5 sont les UE où se nichent le stage et les activités d'intégration des apprentissages 'professionnels'. Vu le nombre d'heures de stage et la préparation que cela nécessite, il y a étalement sur deux quadrimestres.