



Master en Enseignement  
Section 3

Éducation physique et éducation à la santé

---

PRESENTATION DE LA FORMATION ET DU PROFIL D'ENSEIGNEMENT

Année académique 2024-2025

## 1. Identification de la Haute Ecole

1. Nom de la Haute Ecole : **Haute Ecole Libre Mosane (HELMo)**
2. Adresse du siège social : **Mont St-Martin 41 - 4000 Liège**
3. Réseau : **Libre Confessionnel**

## 2. Identification de la formation

1. Section: Section 3 – Éducation physique et éducation à la santé
2. Localisation de la formation : Rue de Jemeppe 110, à 4431 Loncin
3. Classement de la formation :
  - a) Enseignement supérieur de type **long**
  - b) Département **pédagogique**
  - c) Secteur: **sciences humaines et sociales**
  - d) Domaine: **Sciences psychologiques et de l'éducation**
  - e) Grade académique : **Master (niveau 7)**

## 3. Présentation générale de la formation et du profil d'enseignement

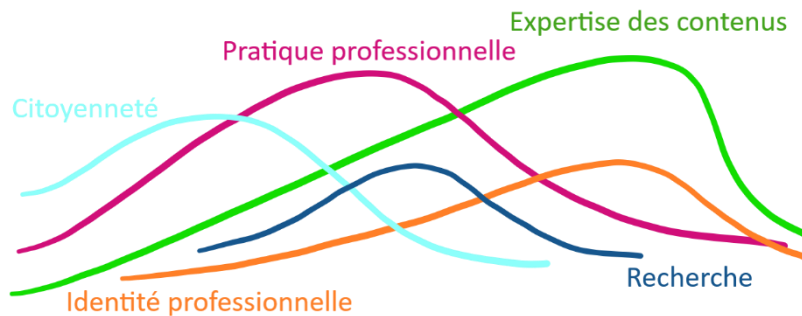
La finalité de la Haute École est de former des enseignants compétents, capables de participer à la construction d'une société démocratique, équitable, solidaire, créative, dynamique et respectueuse des personnes et de l'environnement.

La formation vise donc le développement de compétences, qui articulent des savoirs, des savoir-faire et des savoir-être. Une réflexion sur la pratique professionnelle guide les apprentissages tout au long de la formation. Nous veillons à développer esprit critique et sens de l'initiative.

Les méthodes pédagogiques variées favorisent une formation de haut niveau, rendant les étudiants créatifs, acteurs de leurs apprentissages et autonomes dans leurs démarches. Nous sommes attentifs à l'inclusion et nos formations sont "rendues accessibles à chacun-e, sans discrimination".

A HELMo, le cursus d'enseignant, repose sur cinq axes de formation fortement liés. Dès le début de la formation, de nombreuses activités sont articulées à la **pratique professionnelle** parce que l'enseignant est avant tout un spécialiste de la classe. Il réfléchit à sa pratique, l'analyse et l'enrichit au fil des collaborations et des **recherches**. L'enseignant maîtrise plusieurs disciplines : il doit donc développer une **expertise des contenus** à enseigner et être capable d'adapter leur apprentissage aux élèves d'un âge donné.

Dès la formation initiale, le futur enseignant se construit une première **identité professionnelle** grâce aux allers-retours permanents entre les réflexions menées dans le cadre des cours et les expériences de stage qui jalonnent le parcours. Peu à peu, l'étudiant s'implique et devient un enseignant, il découvre et investit les différentes facettes du métier, il s'inscrit dans la vie sociale et culturelle, participe à des **projets citoyens** et devient un acteur de sa formation.



Pour poursuivre cette vision de l'enseignant d'aujourd'hui et de demain, les activités d'apprentissage viseront à :

- analyser son propre travail et construire progressivement durant le cursus une identité et un projet professionnels forts ;
- maîtriser des savoirs, les transformer pour les enseigner, les faire apprendre ;
- rencontrer le monde de l'école et le monde, tout court ;
- se développer comme personne en devenir ;
- communiquer sous différentes formes avec des partenaires de différents types : enfants, adolescents, parents, collègues, partenaires de l'école...)
- collaborer/coopérer, notamment dans le cadre du co-enseignement.

Il s'agit, durant tout le cursus de formation, de développer les compétences reprises dans le référentiel de compétences du Décret définissant la formation initiale des enseignants (2019).

## Référentiel de compétences de l'enseignant

Pour « préparer les étudiants à être des citoyens actifs dans une société démocratique, préparer les étudiants à leur future carrière et permettre leur épanouissement personnel, créer et maintenir une large base et un haut niveau de connaissances, stimuler la recherche et l'innovation », la formation des enseignants développe les compétences explicitées ci-dessous.

Ces compétences s'inscrivent dans le cadre européen des certifications (CEC) au niveau 7. Leur explicitation ressort de la confrontation des référentiels francophones disponibles à ce jour.

L'intégration de ces compétences concourt au devenir d'un praticien réflexif (Décret du 12 décembre 2000), but ultime de toute formation initiale d'enseignants en Fédération Wallonie Bruxelles et gage du développement personnel et professionnel.

Dans ce contexte, l'enseignant doit utiliser avec aisance l'oral comme à l'écrit, dans les postures d'énonciateur et de récepteur, la langue française, langue de l'enseignement en Fédération Wallonie Bruxelles, outil privilégié de communication.

L'enseignant se doit d'agir de façon éthique, responsable et citoyenne en adéquation avec les textes fondamentaux qui établissent un contrat clair entre l'école et la société : « Codes de l'enseignement obligatoire », « Référentiels de compétences, programmes... », « Compétences terminales »...

Par ailleurs, l'enseignant s'inscrit dans une dynamique de recherche et de formation continue.

La formation mettra en œuvre, de manière intégrée, l'ensemble des compétences au service d'une pratique professionnelle réfléchie et réflexive.

L'article 5, §1er du décret du 7 février 2019 définissant la formation initiale des enseignants précise les compétences que doivent développer et acquérir les étudiantes et les étudiants dans le cadre de leur formation initiale. Il s'agit de compétences et capacités attendues de la part de l'ensemble des enseignantes et des enseignants, quels que soient la discipline enseignée, le niveau, le type ou la

forme d'enseignement dans lequel ils exercent leur métier. C'est, en effet, à partir des dimensions du métier que les compétences et capacités à développer chez les futures enseignantes et futurs enseignants ont été travaillées et structurées.

Le décret définit quatre domaines de compétences constitutifs du profil générique du métier. Etre enseignante ou enseignant, c'est être un·e organisateur·trice et accompagnateur·trice d'apprentissages, dans une dynamique évolutive (domaine 3) et réflexive (domaine 4). C'est prendre sa place en tant qu'acteur·trice institutionnel·le, social·e et culturel·le (domaine 1) dans un établissement scolaire et participer, comme membre de l'équipe éducative, à la dynamique collective d'une organisation apprenante (domaine 2).

Les domaines 1 et 2 insistent sur la place à prendre dans une équipe éducative, sur le rôle à y jouer en tant qu'enseignante ou enseignant. Cet apprentissage commence lors de la formation initiale, puis se développe progressivement et s'entretient, en cours de carrière, au sein d'une équipe.

De même, en ce qui concerne les compétences du pédagogue organisateur et accompagnateur d'apprentissages, il s'agit de permettre, durant la formation initiale, l'appropriation et la mise en œuvre de méthodes et de pratiques pédagogiques (différenciation, co-enseignement, accompagnement personnalisé ...) dont le développement/le renforcement sera poursuivi au-delà de la formation initiale lors de l'exercice de la pratique professionnelle. Certaines compétences ne pourront être exercées suffisamment en formation initiale pour des questions d'organisation/durée des stages ou des questions de responsabilité.

## **DOMAINE 1 :**

### **Les compétences de l'acteur institutionnel, social et culturel**

*Au terme de sa formation, l'étudiant sera capable de :*

1. Agir comme acteur social et culturel au sein de l'école et de la société, y compris dans leur transformation, intégrer la diversité et développer des pratiques citoyennes pour plus de cohésion sociale
2. Comprendre les enjeux éthiques et respecter les cadres déontologiques et réglementaires de la profession dans une perspective démocratique et de responsabilité
3. Analyser l'environnement organisationnel et institutionnel du système éducatif et agir en son sein notamment en interagissant avec les collègues, les parents, la direction et d'autres acteurs afin de :
  - a. s'inscrire dans la démarche de pilotage de l'école et de participer aux démarches d'amélioration du système éducatif de la Communauté française ;
  - b. faire de l'école un lieu où les élèves apprennent, se développent et se forment dans un climat positif, et non un lieu de sélection.
4. Maitriser sa situation administrative et le suivi de son dossier administratif personnel.

## **DOMAINE 2 :**

### **Les compétences de l'acteur d'une organisation apprenante dans une dynamiques collective**

*Au terme de sa formation, l'étudiant sera capable de :*

1. S'investir dans le travail collaboratif au sein d'une équipe éducative afin d'en augmenter le professionnalisme et l'expertise par la mobilisation de l'intelligence collective, notamment au cours de concertations
2. Identifier ses besoins de formation individuelle et participer à l'identification des besoins de formation de l'équipe pédagogique
3. Contribuer à la diffusion, au sein de l'équipe éducative, des acquis liés aux formations continues suivies ou des capacités développées par ces formations ou par l'expérience

**DOMAINE 3 :****Les compétences de l'organisateur et accompagnateur d'apprentissages dans une dynamique évolutive**

*Au terme de sa formation, l'étudiant sera capable de :*

1. Maîtriser les contenus disciplinaires, leurs fondements épistémologiques, leur évolution scientifique et technologique, leur didactique et la méthodologie de leur enseignement ;
2. Maîtriser les savoirs relatifs aux processus d'apprentissage, aux recherches sur les différents modèles et théories de l'enseignement ;
3. Prendre en compte et développer les dimensions langagières des apprentissages et enseignements, en étant attentif à la langue de scolarisation ou langue d'apprentissage et conscient du caractère socialement et culturellement inégal de la familiarisation à celle-ci ;
4. Agir comme pédagogue au sein de la classe et au sein de l'établissement scolaire dans une perspective collective, notamment à travers :
  - a. la conception et la mise en œuvre d'une démarche d'enseignement et d'apprentissage, comprenant des pratiques variées de nature à renforcer la motivation et la promotion de la confiance en soi des élèves et à développer leur créativité et leur esprit d'initiative et de coopération;
  - b. la conception, le choix et l'utilisation de supports didactiques, de manuels, de logiciels scolaires et d'autres outils pédagogiques ;
  - c. la construction et l'utilisation de supports d'observation et d'évaluation ; cette dernière étant spécifiquement à visée compréhensive et formative, favorisant la responsabilisation et la participation de l'élève dans ses apprentissages ;
  - d. la conception et la mise en œuvre de pratiques de différenciation pédagogique, d'accompagnement personnalisé des élèves tenant compte de leurs acquis antérieurs, de leur profil d'apprenant et, s'il échet, de leurs besoins spécifiques et reposant notamment sur le co-enseignement ou la cointervention pédagogique ;
  - e. la mise en place d'activités d'apprentissage interdisciplinaires ;
5. Maîtriser l'intégration des technologies numériques dans ses pratiques pédagogiques ;
6. Prendre en compte l'éducation aux médias, l'EVRAS ainsi que le genre de manière transversale ;
7. Créer un cadre relationnel bienveillant pour faciliter la communication avec les élèves, leur entourage notamment familial, ainsi qu'avec les collègues ;
8. Gérer le groupe-classe en situation éducative et pédagogique de manière stimulante, structurante et sécurisante ;

**DOMAINE 4 :****Les compétences du praticien réflexif**

*Au terme de sa formation, l'étudiant sera capable de :*

1. Lire de manière critique les résultats de recherches scientifiques en éducation et en didactique et s'en inspirer pour son action d'enseignement ainsi que s'appuyer sur diverses disciplines des sciences humaines pour analyser et agir en situation professionnelle ;

2. Mener, individuellement et avec ses pairs, une observation et une analyse critique et rigoureuse de ses propres pratiques et de leur impact sur les élèves afin de réguler son enseignement et d'en faire évoluer les stratégies et conditions de mise en œuvre dans une perspective d'efficacité et d'équité ;
3. Construire progressivement son identité professionnelle, notamment en mobilisant des outils de développement professionnel personnel tel que le portfolio.

Un arrêté du Gouvernement validera le niveau de maîtrise minimale des compétences proposé par la COCOFIE (Commission de coordination de la formation initiale des enseignants, de l'enseignement obligatoire, de promotion sociale et secondaire artistique à horaire réduit).

#### **4. Organisation en unités de formation des blocs du premier cycle**

**B1****B2****B3****M1**

Pratique professionnelle

Identité professionnelle

Recherche

Citoyenneté

**Rencontres avec le métier (13 crédits)**

Redécouvrir l'enseignement fondamental et secondaire, préparer et s'essayer à la mise en œuvre d'activités à destination des élèves.

**Activités :** discipline et didactique, pédagogie, recherche, communication, activité de formation professionnelle (AFP) et d'intégration professionnelle

**Acquis :** Analyser ses premières expériences professionnelles et l'évolution de ses représentations (élève-école-métier)

**Voix et expression (2)**

Appréhender et maîtriser le corps et la voix comme outils professionnels.

**Acquis :** Identifier ses besoins personnels de formation en matière de communication et proposer des moyens à mettre en œuvre pour y répondre

**Conception d'activités d'apprentissage (11)**

Concevoir et mettre en œuvre des situations d'apprentissage dans une classe

**Activités :** pédagogie et psychologie, communication, activité de formation professionnelle (AFP) et stage (fondamental).

**Acquis :** Concevoir des situations d'apprentissage et faire de la classe un lieu où les apprenants évoluent dans un climat positif, équitable et bienveillant

**Maîtrise de la langue (5)**

Acquérir une maîtrise suffisante de la langue d'enseignement pour faire face aux exigences professionnelles.

**Équité (5)**

S'interroger sur le concept d'équité en éducation, à l'aide de ressources sociologiques et philosophiques.

**Pratiques collaboratives et co-enseignement (12)**

Travailler en équipe en contexte d'enseignement-apprentissage. Concevoir des démarches d'enseignement pour des élèves.

**Activités :** discipline et didactique, pédagogie et psychologie, communication, activité de formation professionnelle (AFP) et stage (fondamental).

**Acquis :** Concevoir et mettre en œuvre une démarche d'enseignement comprenant des pratiques variées. Pratiquer le co-enseignement

**Outils d'apprentissage (8)**

Construire et choisir des supports d'apprentissage et des dispositifs d'évaluation pertinents.

**Activités :** discipline et didactique, AFP et pédagogie

**Acquis :** Concevoir, choisir et utiliser des supports didactiques ; concevoir, tester et adapter des dispositifs d'évaluation

**Observation, analyse et régulation de sa pratique (14)**

Enseigner aux élèves de secondaire.

**Activités :** discipline et didactique, pédagogie, psychologie et recherche, communication, AFP et stage (secondaire).

**Acquis :** Mener, individuellement et avec ses pairs, une observation et une analyse critique et rigoureuse de ses propres pratiques et de leur impact sur les apprenants

**Système éducatif (5)**

Poursuivre le développement de l'identité professionnelle en travaillant les questions éthiques et déontologiques et en approfondissant les connaissances sur les systèmes éducatifs

**Cognition en contexte d'apprentissage (3)**

Concevoir et mettre en œuvre des situations d'apprentissage.

**Différenciation : enseignement spécialisé (9)**

Accompagner et personnaliser les apprentissages.

**Activités :** discipline et didactique, AIP (stage) et AFP, pédagogie

**Acquis :** Concevoir et mettre en œuvre une démarche d'enseignement comprenant des pratiques variées, interdisciplinaires et différenciées

**Différenciation : psychomotricité (8)**

Accompagner et personnaliser les apprentissages.

**Activités :** discipline et didactique, AIP (stage) et AFP, pédagogie

**Acquis :** Concevoir/Analyser des situations d'apprentissage dans la continuité 2,5-6 et utiliser des supports didactiques pertinents

**Gestion de l'hétérogénéité des apprenants (4)**

En lien avec l'UE de discipline et didactique du même nom

**Activités :** AFP

**Acquis :** Proposer des remédiations différenciées en lien avec les difficultés d'apprentissage spécifiques à la discipline

**Ouverture et projet personnel (10)**

Investir de nouveaux lieux d'éducation dans et hors de l'école

**Activités :** AIP et stages, sociologie

**Acquis :** Résoudre en équipe des situations socioéducatives ; mettre en œuvre des démarches citoyennes pour plus de cohésion sociale et des pratiques d'accompagnement personnalisé en fonction des besoins.

**Recherche en éducation (5)**

Développer son projet de formation professionnelle et amorcer son projet de mémoire en s'appuyant sur la recherche en éducation.

**Pratique professionnelle en partenariat (15)**

Investir toutes les facettes du métier d'enseignant.

**Activités :** pédagogie et stages (secondaire et au choix)

**Acquis :** Interagir avec l'équipe éducative afin de mobiliser et mutualiser les expertises professionnelles. Construire des relations de partenariat avec les familles et les institutions. Favoriser la responsabilisation et la participation de l'apprenant dans ses apprentissages. Pratiquer le co-enseignement.

**Différenciation et accompagnement personnalisé (17)**

**Activités :** discipline et didactique, pédagogie, stage (10 crédits)

**Acquis :** Concevoir et mettre en œuvre des pratiques de différenciation pédagogiques, notamment basées sur des dispositifs de remédiation-consolidation-dépassement et d'accompagnement personnalisé des élèves tenant compte de leurs acquis antérieurs et de leur profil d'apprenant, notamment en lien avec le contenu disciplinaire et didactique de cette UE.

**Mémoire (16)**

ULiège – 5 crédits : séminaires

HELMo – 11 crédits : recherche et accompagnement

Rédiger un rapport de recherche et élaborer un outil de diffusion à destination, a minima, de l'équipe éducative (consignes propres à chaque HE). Dans ce rapport, démontrer une articulation entre la théorie et la pratique ainsi qu'une posture évolutive/adaptative/réflexive à partir des observations/données analysées. Rédiger ce rapport dans le respect des normes APA.

**Expériences citoyennes (3)**

Vivre une expérience extra muros et confronter ses représentations, en lien avec le développement de l'identité citoyenne et de l'éducation à la citoyenneté en rencontrant différents publics ou milieux.

**Contribution citoyenne (3)**

Prendre part activement, contribuer à un projet citoyen au sein d'un environnement extrascolaire.

**Engagement citoyen (3)**

Créer, mettre en place un projet dans le cadre du développement citoyen dans un milieu professionnel choisi par l'étudiant.

**Légende :** les cases grisées correspondent aux UE prises en charge par l'ULiège ; les couleurs font référence aux axes.

**B1****Fondement de l'analyse du mouvement et posture (2)**

Intégrer les concepts théoriques des fondamentaux de l'analyse du mouvement - S'approprier par la pratique et/ou s'améliorer dans les domaines du renforcement postural et de l'assouplissement et rendre compte d'un développement personnel en analysant les données.

**Développement des activités gymniques (2)**

Maitriser les fondamentaux des activités gymniques comprenant une évolution vers l'enchaînement. Maitriser la didactique des fondamentaux des activités gymniques et la méthodologie de leur enseignement.

**Maitriser les fondamentaux spécifiques aux activités athlétiques (2)**

Maitriser les fondamentaux spécifiques aux activités athlétiques. Maitriser la didactique des fondamentaux des activités athlétiques et la méthodologie de leur enseignement.

**Développement des activités collectives (2)**

Maitriser les fondamentaux spécifiques aux activités collectives. Maitriser la didactique des fondamentaux des activités collectives et la méthodologie de leur enseignement.

**Développement des activités aquatiques (2)**

Maitriser les fondamentaux spécifiques au milieu aquatique dans des situations de déplacement simplifié et les utiliser pour se déplacer avec efficacité et rentabilité dans 3 nages codifiées. Développer une expertise dans les contenus enseignés et dans la méthodologie de leur enseignement.

**Développement des activités physiques d'expression (1)**

Maitriser les fondements spécifiques des activités physiques d'expression et leur évolution disciplinaire.

**Gestion de la santé et du bien-être (4)**

Intégrer les concepts théoriques des différentes facettes de la santé. S'approprier par la pratique et/ou s'améliorer dans les domaines de la condition physique et du bien-être. Rendre compte d'un développement personnel dans le domaine de la condition physique et du bien-être et en analyser les données.

**Le corps en mouvement (3)**

A partir de l'observation de postures, de sa représentation mentale ou du corps musculo-squelettique en mouvement, identifier les structures (osseuses, articulaires et musculaires) mises en jeu, leurs limites, et les appliquer dans des situations concrètes de renforcement et d'étirement.

**Le fonctionnement du corps (3)**

S'approprier les contenus, concepts et notions du fonctionnement du corps humain en regard des grands systèmes y compris le système nerveux.

**B2****Perfectionnement des activités gymniques (1)**

Créer et présenter un enchaînement d'activités gymniques aux différents agrès. Maitriser la didactique des enchaînements des activités gymniques et la méthodologie de leur enseignement.

**Perfectionnement des activités athlétiques (1)**

Développer des habiletés gestuelles dans chacune des familles d'activités physiques et sportives de l'athlétisme. Maitriser les contenus multidisciplinaires en vue de sélectionner les démarches et méthodes en adéquation avec des situations d'enseignement-apprentissage.

**Perfectionnement des activités collectives (1)**

Proposer une séquence didactique pour des élèves du secondaire dans une activité collective. Maitriser les habiletés gestuelles et socio-motrices dans différentes activités collectives.

**Perfectionnement des activités aquatiques (1)**

Développer une expertise en natation sportive : organiser sa motricité en fonction des actions entreprises (durée, intensité et/ou 4Nages) de façon à la rendre la plus efficiente possible ; maitriser la méthodologie de son observation et de son enseignement.

**Projet artistique en interdisciplinarité (3)**

Créer et présenter un projet collectif face à un public intégrant les dimensions expressives, gymniques et circassiennes.

**Didactique et discipline (2)**

Identifier des conditions d'enseignement propices à l'apprentissage lié au champ "Gestion de santé et la sécurité (GSS)".

**Accompagnement de l'activité physique en santé et bien-être (2)**

Créer et appliquer un outil de prévention en santé et bien-être dans le cadre scolaire.

**Fonctionnement et réactions du corps à l'effort (4)**

S'approprier les contenus, concepts, notions de la physiologie à l'effort de l'appareil locomoteur et l'analyse du mouvement y compris la biomécanique. Effectuer des démarches de recherche pour aboutir à une production collective liant la théorie et la pratique dans laquelle la thématique d'intégration consiste en l'analyse d'un geste sportif et de sa discipline sportive d'appartenance.

**B3****Fitness, préparation physique et accompagnement (4)**

Adapter et programmer les modalités de développement des qualités fondamentales de différents publics et métiers liés au monde du fitness et bien-être.

**Gestion de l'hétérogénéité des apprenants : aspects didactiques (6)**

Repérer les difficultés d'apprentissage relatives à la discipline et proposer une progression de l'apprentissage.

**Éducation à la sécurité : escalade (2)**

S'approprier les contenus, concepts, notions, démarches et méthodes de la pratique en sécurité de l'escalade sur surface artificielle.

**Diversification dans les activités physiques (4)**

Maitriser les fondements et les contenus disciplinaires liés aux spécificités vécues dans la pratique d'activités diversifiées et à la méthodologie de leur enseignement.

**Éducation à la sécurité (2)**

Maitriser les contenus, concepts, notions, démarches et méthodes de la chaîne des premiers secours en général et en milieu aquatique (piscine). Administrer les premiers soins efficacement et en toute sécurité, communiquer les informations pertinentes aux services de secours.

**Activités en pleine nature (3)**

Maitriser les fondements et les contenus disciplinaires liés aux spécificités vécues dans la pratique d'activités en pleine nature et à la méthodologie de leur enseignement.

**M1****Éducation à la santé : Développement à long terme de l'éducation physique et à la santé (2)**

Connaitre et appliquer la philosophie du DLTSAP.

**Éducation à la sécurité : volet pratique (4)**

Être en mesure d'enseigner les premiers secours dans l'enseignement secondaire. Être en mesure d'adapter ses interventions en lien avec les sections de l'enseignement qualifiant.

**Spécialisation en APS (2)**

Développer et concrétiser une expertise dans une activité physique et/ou sportive au choix de l'étudiant.

**Diversification des APS : disciplines variées et innovantes (4)**

Maitriser les fondements et les contenus disciplinaires liés aux spécificités vécues dans la pratique d'activités variées et innovantes et à la méthodologie de leur enseignement.